

**Bachelor of Arts „Erziehungswissenschaft“**

**Studienverlaufsplan zum Wahlpflichtbereich „Rehabilitationspädagogik“**

Turnus des Lehrangebots

| <b>Modul</b>  | <b>Turnus</b> |
|---|---------------|
| <b>Modul 1:</b>   |               |
| Einführung in das Studium der Rehabilitationspädagogik  | WiSe          |
| Hilfesysteme in der psycho- sozialen Rehabilitation   | WiSe          |
| <b>Modul 2:</b>   |               |
| Rehabilitationssoziologische Grundlagen von Behinderung   | SoSe + WiSe   |
| Grundlagen und Paradigmen von Arbeit, Wirtschaft und Berufsbildung                              | WiSe          |
| <b>Modul 3:</b>   |               |
| Grundlagen der Ästhetischen Bildung – Bewegung, Kunst und Musik (BKM)                           | WiSe          |
| (Förder-)Pädagogische und kreativ-therapeutische Grundlagen von Bewegung, Kunst und Musik (BKM) | SoSe          |
| Grundlagen von Wahrnehmung und Kommunikation  | WiSe          |
| <b>Modul 4:</b>   |               |
| Allgemeine und geschlechterspezifische Grundlagen   | SoSe + WiSe   |
| Profession und Ethik  | SoSe          |
| Heterogenität   | SoSe          |
| <b>Modul 5:</b>   |               |
| Qualitätsmanagement   | SoSe + WiSe   |
| Grundlagen der Rehabilitationstechnik   | SoSe + WiSe   |
| Barrierefreiheit und Infrastruktur  | SoSe          |
| <b>Modul 6:</b>   |               |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik (S)                          | SoSe + WiSe   |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik (S)                          | SoSe + WiSe   |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik (S)                          | SoSe + WiSe   |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik (S)                          | SoSe + WiSe   |

Möglicher Studienverlauf

| Modul  | Semester         |               |                  |               |                  |               |
|--|------------------|---------------|------------------|---------------|------------------|---------------|
|  | 1 (WiSe 2015/16) | 2 (SoSe 2016) | 3 (WiSe 2016/17) | 4 (SoSe 2017) | 5 (WiSe 2017/18) | 6 (SoSe 2018) |
| <b>Modul 1:</b>  |                  |               |                  |               |                  |               |
| Einführung in das Studium der Rehabilitationspädagogik   |                  |               | X                |               |                  |               |
| Hilfesysteme in der psychosozialen Rehabilitation  |                  |               | X                |               |                  |               |
| <b>Modul 2:</b>  |                  |               |                  |               |                  |               |
| Rehabilitationssoziologische Grundlagen von Behinderung  |                  | X             |                  |               |                  |               |
| Grundlagen und Paradigmen von Arbeit, Wirtschaft und Berufsbildung                             |                  |               | X                |               |                  |               |
| <b>Modul 3:</b>  |                  |               |                  |               |                  |               |
| Grundlagen der Ästhetischen Bildung – Bewegung, Kunst und Musik (BKM)                          |                  |               | X                |               |                  |               |
| (Förder-)Pädagogische und kreativtherapeutische Grundlagen von Bewegung, Kunst und Musik (BKM) |                  | X             |                  |               |                  |               |
| Grundlagen von Wahrnehmung und Kommunikation   |                  |               | X                |               |                  |               |
| <b>Modul 4:</b>  |                  |               |                  |               |                  |               |
| Allgemeine und geschlechterspezifische Grundlagen  |                  | X             |                  |               |                  |               |
| Profession und Ethik   |                  | X             |                  |               |                  |               |
| Heterogenität  |                  |               |                  | X             |                  |               |
| <b>Modul 5:</b>  |                  |               |                  |               |                  |               |
| Qualitätsmanagement  |                  |               |                  | X             |                  |               |
| Grundlagen der Rehabilitationstechnik  |                  | X             |                  |               |                  |               |
| Barrierefreiheit und Infrastruktur   |                  |               |                  | X             |                  |               |
| <b>Modul 6:</b>  |                  |               |                  |               |                  |               |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik                             |                  |               |                  | X             |                  |               |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik                             |                  |               |                  | X             |                  |               |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik                             |                  |               |                  |               |                  | X             |
| Vertiefung in ein grundlegendes Thema der Rehabilitationspädagogik                             |                  |               |                  |               |                  | X             |